

SPECTAT

LOÏC DURAND

DÉCORS - MACHINERIE - SCÉNOGRAPHIE
WWW.SPECTAT.COM

Descriptif du parquet de danse et de sport « Attivita »

Avignon, le 23/02/2015

1. Conception :

Face à une demande croissante, le parquet « **Attivita** » a été conçu par SPECTAT pour répondre aux objectifs suivants :

- Proposer un parquet polyvalent Danse/Fitness/Sport,
- Proposer un ressenti plus ferme, correspondant à une évolution de la demande des danseurs observée depuis quelques années, tout en conservant les qualités reconnues à l'ensemble des planchers de la gamme, notamment en terme de baisse de la traumatologie.
- Proposer un prix attractif,
- Diminuer l'épaisseur de construction (31mm),
- Diminuer les temps de montage.

Attivita est un parquet monté sur lambourdes amortissantes.

Les lambourdes sont collées/agafées sous chaque lame de parquet (dans le sens de la longueur) avant leur pose. Ainsi le joint entre deux lames est supporté élastiquement.

L'épaisseur totale du parquet « Attivita » n'est que de 31mm.

Les lambourdes sont équipées de plots en mousse EPDM distants de 18 cm environ, ce qui entraîne une densité de 27 plots par mètre carré.

Le choix de cette mousse a été guidé par :

- Ses qualités fortement amortissantes,
- Une résilience qui garde ses performances dans le temps (cellules fermées),
- Une raideur qui s'accroît au fût et à mesure de l'écrasement,
- Une bonne tenue à l'arrachement (mise en place des lames).

Ce choix a été validé à l'issue de nombreux tests sur d'autres types de mousse (Silomer, mousse de polyester, de polypropylène ; etc...)

Meilleure qu'une technologie multi-sandwich, la conception d'Attivita rejoint la famille des planchers sur plots, réputée la plus récente et la plus performante de toutes les autres technologies de réalisation de planchers de danse.

1234 CHEMIN DE LA ROQUETTE 84140 MONTFAVET

TÉL : 04 90 70 26 76 - FAX : 04 90 70 27 49

E.mail : loic.durand@spectat.com ou spectat@free.fr

SAS AU CAPITAL DE 38 500 EUROS - RCS AVIGNON B 439 899 469

2. Caractéristiques dynamiques :

Le parquet « Attivita » a fait l'objet d'une conception soignée ayant pour référence les autres planchers de notre gamme (balles de tennis), dont la réputation n'est plus à faire.

Il a été recherché un plancher plus ferme d'environ 20%, ce qui correspond à la tendance observée chez les danseurs depuis quelques années.

Les tests opérés par les danseurs venus donner leur avis sur ce nouveau plancher montrent que l'objectif recherché a été atteint.

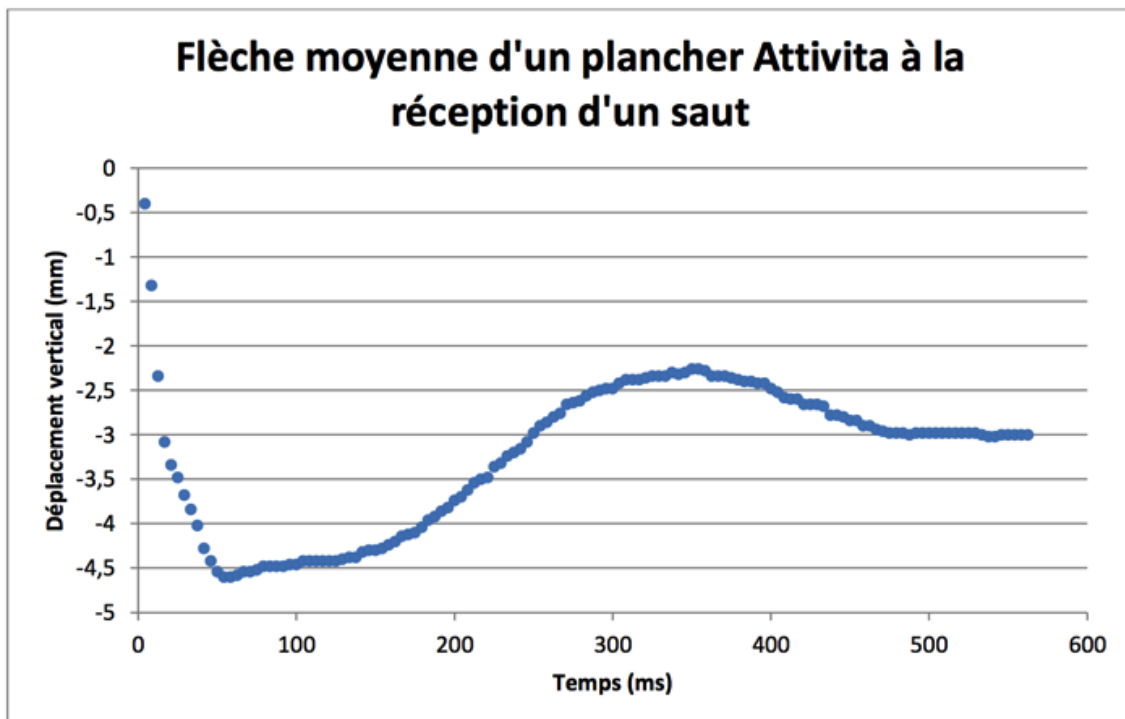
Attivita est un plancher ferme, mais confortable.

- L'amortissement offert par l'action combinée des lames de parquet contrecollées et des plots de mousse EPDM est particulièrement apprécié notamment lors des réceptions de saut,
- Les impulsions sont bonnes, sans être trop nerveuses,
- Le travail au sol est agréable, le parquet est souple sans être mou.

Le graphique suivant illustre les résultats de nos tests en matière de réception de saut. Il montre la déformation du plancher sous l'effet de la réception d'un saut d'une hauteur de 30cm par un danseur de 75kg ; On observe :

- Une déformation verticale de l'ordre de 4,6mm,
- Un fort amortissement dès le début de la réception,
- Une « réponse » douce et progressive du parquet « Attivita ».

Cette courbe montre l'efficacité du parquet Attivita en terme de baisse de la traumatologie de part l'excellent amortissement qu'il propose.



3. Fabrication :

3.1. Parquet :

Les lames de parquet sont de type « contrecollé », d'épaisseur 15mm avec une couche d'usure de 3,6mm. Leur longueur est de 2,43 m, par 20 cm de large. Nous nous fournissons directement en Suède auprès du fabricant « Kährs », haut de gamme en la matière.

Nous proposons deux essences : Chêne (vernis mat) ou hêtre (vernis satiné).

Ce parquet est le même que celui que nous posons régulièrement sur notre plancher Saltis depuis une dizaine d'années, sans n'avoir jamais rencontré le moindre problème. Nous en stockons en permanence 400m² dans chaque essence.

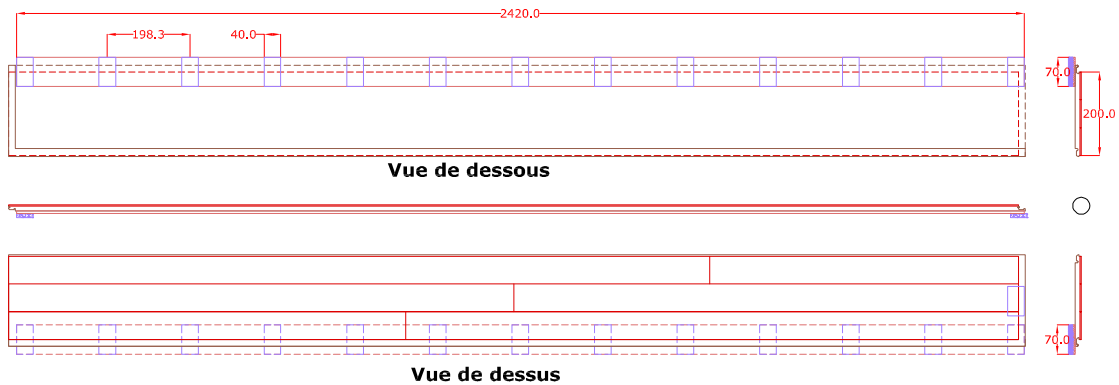


Parquet chêne (Kährs)

3.2. Lambourdes amortissantes :

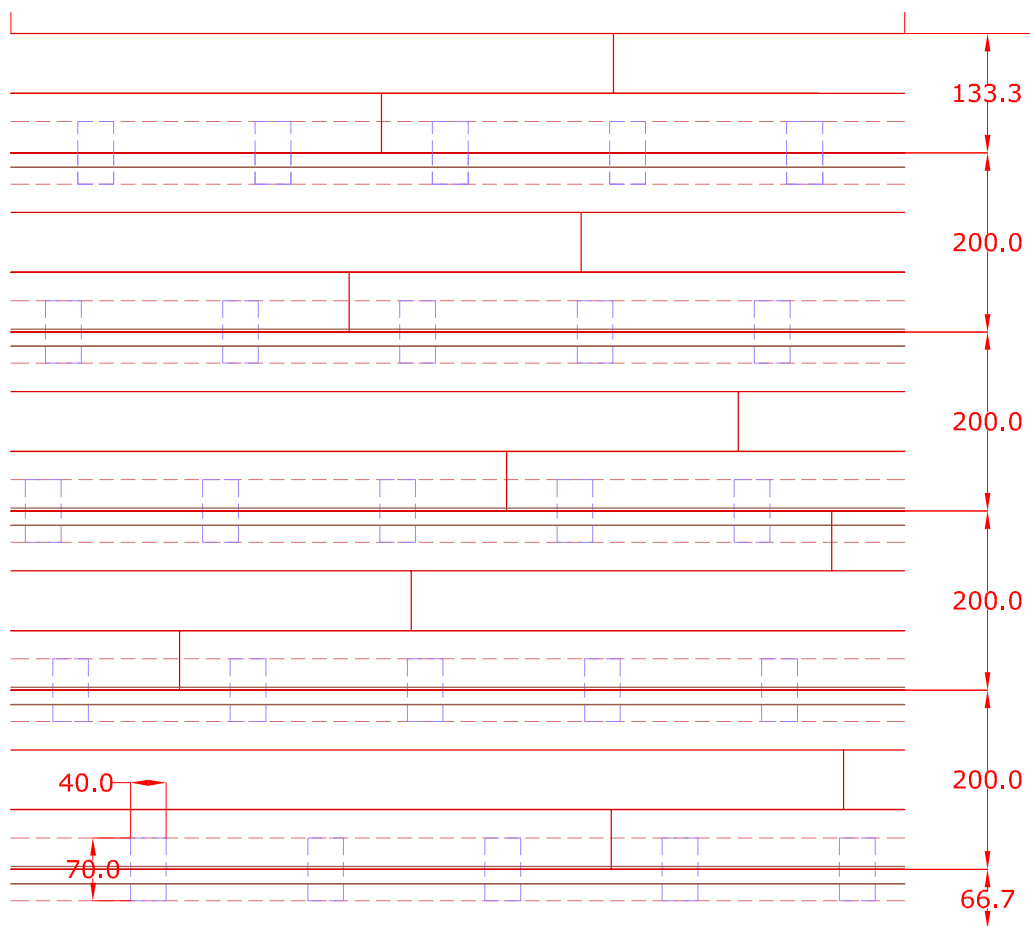
Les lambourdes sont des lames de MDF de 70mm de large par 6mm d'épaisseur. Elles reçoivent en atelier les plots mousse à raison de 13 plots par lambourde de 2,43m de long, ce qui correspond à une densité moyenne d'environ 27 plots par mètre carré.

Les plots en mousse EPDM ont une épaisseur de 10mm, et forment un rectangle de 70mm x 40mm. Ils sont collés en atelier sous les lambourdes MDF.



Disposition des plots de mousse sous chaque lame

La pose des lames se faisant « à joint perdu » (chaque chute de lame en extrémité de rangée étant posée en début de rangée suivante), les plots se trouvent disposés aléatoirement sous le parquet fini. Ceci entraîne une excellente homogénéité de souplesse et d'amortissement du parquet Attivita. Le plan suivant montre un exemple de disposition aléatoire des plots (en pointillés) sous une surface de parquet de 1 m² :



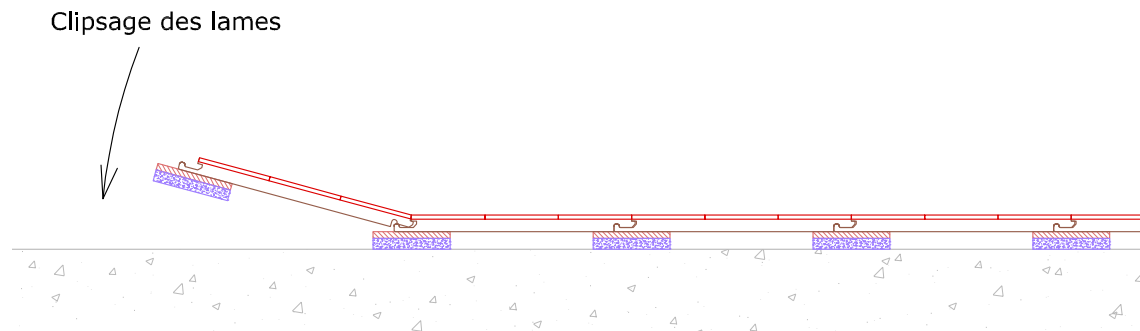
26.8 plots de 28 cm²/m²

3.3. Montage :

La dalle support doit respecter les tolérances suivantes :

+/-5mm sous la règle de 2m

Le montage des lames de parquet « Attivita », munies de leur lambourde amortissante, s'effectue comme celui d'un parquet flottant. Les lames se « clipsent » les unes dans les autres, rangée après rangée.



Il convient de laisser un jeu de 10mm entre le parquet et les murs pour :

- S'affranchir d'éventuels problèmes de dilatation dus à un accroissement de l'humidité,
- Assurer la ventilation naturelle de la sous face du parquet.

Les lames doivent être montées « à joint perdu » (voir plus haut), ce qui entraîne un très faible taux de chute de parquet (environ 4%).

4. Acoustique :

Le corrolaire de l'amortissement global décrit plus haut est un comportement acoustique de qualité. Comme Saltis, Attivita est un parquet sourd et mat.

5. Charges :

Attivita est conçu pour supporter les charges suivantes :

- Réparties : 500 daN/m²
- Ponctuelles : 150 daN/point.

Les déformations associées à ces charges ne dépassent pas 5mm, car la mousse EPDM présente cette caractéristique particulière de se densifier en s'écrasant.

6. Finitions :

Nous proposons en stock des parquets :

- Chêne vernis mat,
- Hêtre verni satiné.

Toutes les autres essences de la gamme Kährs (en 15mm d'épaisseur) sont envisageables.

Le parquet Attivita peut également être revêtu d'un tapis de danse pour les besoins de la danse classique par exemple. Nous consulter.

7. Photos de montages « Attivita » :



Attivita version hêtre en cours de pose



Sur cette photo, on distingue les lambourdes amortissantes et leurs plots



Attivita hêtre



Attivita chêne en cours de pose

7. Témoignage :

Témoignage de Rochelle Adams, enseignante anglaise de danse :

*J'ai le parquet "**Saltis**" dans mon école de danse depuis septembre 2012. Un parquet extrêmement cher pour un une petite entreprise comme la mienne mais je ne changerai pour rien d'autre ! Est ce que les élèves sont au courant de la qualité de notre parquet Peut être pas, car certaines ont connu que ça. Elles sont trop gâtées !!!*

En tous cas, l'ensemble des professeurs et moi même sont absolument ravie de danser tous les jours sur un parquet avec une souplesse pareil. De ma part, et pendant mon enfance j'ai travaillé toujours sur les sols plastifiés avec très souvent un carrelage ou béton pour amortir Les années 80 ;(

Ce que j'aime le plus avec ce sol, se sont mes cours de pointes; de voir les filles travailler synchronisées... on peut carrément voir le parquet entrain amortir chaque mouvement.

Cette année j'ai aménagé une salle polyvalente dans une école privée ou on avait deux énormes contraintes :

Prix et épaisseur.

*Monsieur Durand m'avait donc proposé le sol "**Attivita**", car par souci d'esthétique, je souhaité quand même un finition bois.*

Bien entendu pour une deuxième salle, ce parquet a été beaucoup plus accessible au niveau de prix. Moins d'épaisseur mais toutefois un sol extrêmement confortable, qui amorti bien les mouvements danse.

Il est venu à l'autre studio pour me montrer que la qualité et aspect du parquet sera identique a mon parquet Saltis.

Suite à son déplacement, on s'est lancé pour la commande et pose dans la deuxième salle et je suis ravie.

*Le parquet "**Attivita**", est beau, je danse dans cette salle du lundi au vendredi, l'école est ravie avec le rendu, et leur architectes sont également soulagés de voir qu'on a pu respecté la limite d'épaisseur suite a leur contraintes pointilleux.*



Détail pente PMR sur mesure sur Attivita chêne (Ecole de Rochelle Adams)